

Maak een panoramische foto met Ulead COOL 360

Draai in het rond

Soms is een landschap te groot om op één foto te krijgen. Wie digitaal fotografeert kan daar gelukkig een mouw aan passen. Met de gratis trialversie van Ulead COOL 360 kunnen we aangrenzende foto's samensmelten. In deze workshop tonen we niet alleen hoe verbluffend het werkt, we helpen je er ook een panoramische foto van 360° mee maken!

Stap 1

Het programma binnenhalen

Ulead COOL 360 kan je kopen voor € 18,13 als je het van de site binnenhaalt en voor € 31 als je de doos koopt. Gelukkig hoeft je geen cent te betalen om het programma voor 15 dagen te testen. Ga naar www.ulead.com, kies bovenaan **DOWNLOADS** en dan **PRODUCT TRIALS**. Je krijgt een dropdown-box gepresenteerd waaruit je **ULEAD COOL 360 TRIAL** kiest. Vul bij **DOWNLOAD TRIAL NOW** je e-mailadres en land in en kies **SUBMIT**. Klik nu één van de vier links naar *ftp*-sites aan om te beginnen downloaden. Kies **ONMIDDELIJK OPENEN** om het programma te installeren.

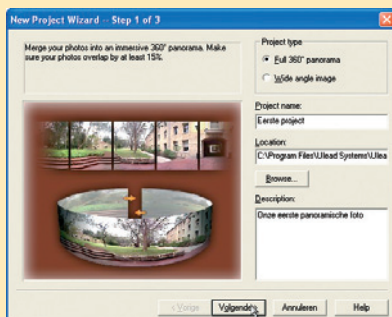
Stap 2

Rondjes draaien

Wanneer we een foto van 360° rondom ons willen nemen, is het beter een statische omgeving te kiezen met zo weinig mogelijk beweging, tenzij je een abnormaal effect wil bereiken. Neem een foto, draai je een klein beetje naar rechts, neem een nieuwe foto, en ga zo helemaal rond. Voor het beste resultaat zorgen we ervoor dat we minstens in een achttal foto's alles rond ons hebben vastgelegd, en dat ze mekaar voor 15% overlappen. Wij hebben veiligheidshalve 22 foto's gemaakt maar zoveel hoeven het er niet te zijn. Klaar met de jouwe? Dan wordt het tijd om ze naar je pc over te zetten en in een nieuwe map af te zonderen.

Stap 3

Nieuw project



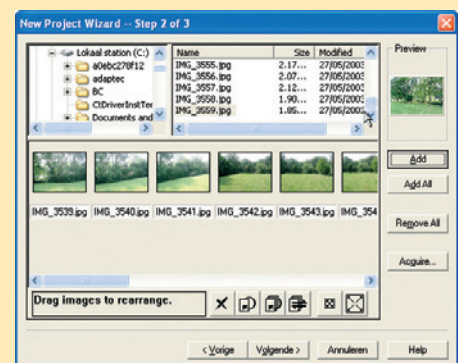
Ons eerste project...

Start het programma. Je vindt het terug in de programma's van je Start-menu onder **ULEAD COOL 360 TRIAL**. We komen nu in het hoofdmenu terecht en kiezen **NEW PROJECT**. Bij **PROJECT TYPE** krijgen we nu twee mogelijkheden. We kiezen de eerste (**FULL 360° PANORAMA**) en komen later op de tweede terug. Bij **PROJECT NAME** vullen we nu 'Eerste project' in en bevestigen met **VOLGENDE**.

Stap 4

Bestanden opgeven

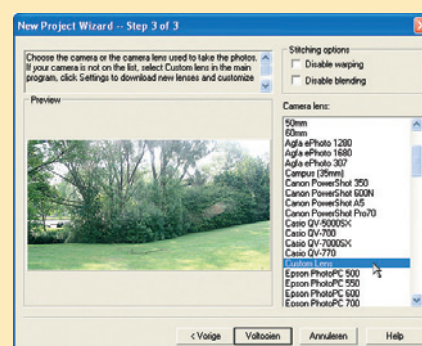
Links zie je nu een overzicht van je mappen. Klik dus nu naar de map die je voor je foto's had voorbehouden (bij ons was dat **C:\ONZE FOTO'S**). We hebben onze foto's in wijzerzin en chronologisch genomen. Dat betekent dat we aan de volgorde zoals die ons wordt voorgelegd, niets meer moeten veranderen want het programma gebruikt dezelfde als die van een digitaal fototoestel. Selecteer je eerste foto en klik **ADD**, dan de tweede, enz. Alle foto's die we toevoegen komen in een nieuw gedeelte van het venster tevoorschijn. Omdat we zeker zijn dat de volgorde klopt, klikken we ineens op **ADD ALL** om ze allemaal in een keer toe te voegen. Als je toch zou vaststellen dat een foto op de verkeerde plaats staat, kan je hem nog altijd van plaats verslepen. Wil je wat meer overzicht over je toegevoegde foto's? Klik dan (een paar keer) op het kleine vierkant met het kruisje om uit te zoomen. Als alle afbeeldingen toegevoegd zijn, klikken we op **VOLGENDE** om naar de volgende stap te gaan.



Meestal klopt de volgorde waarin je de bestanden ziet.

Stap 5

Onze lens



Kies 'Custom Lens' als jouw camera niet in de lijst staat.

Volgende stap is het selecteren van de gebruikte fotolens. Vind je jouw type tussen de lijst terug, selecteer het dan. Ons toestel kwam niet in de lijst voor. Is dat bij jou ook het geval? Kies dan **CUSTOM LENS**. We gaan verder met **VOLTOOIEN** en wachten terwijl het programma het 'samensmelten' berekent.

OL 360

Stap 6 Pas details aan

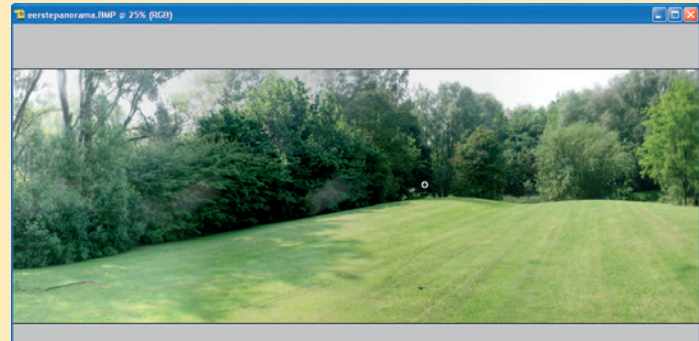


Door in het geheel te klikken zie je de oorspronkelijke foto's.

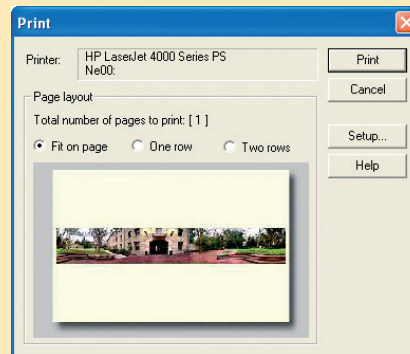
Na het wachten krijgen we het voorlopige resultaat. Aanvankelijk zal je misschien een beetje ontgoocheld zijn want je ziet enkel het eerste deel van je panoramische foto. Sleep het onderste bolletje maar eens naar rechts! Als je wil zien hoe alles precies aaneengezet is, klik op een willekeurige plaats van het geheel: een wit kader toont de oorspronkelijke afbeelding. Omdat het zonlicht geen constante is, kan het zijn dat je foto's in lichtsterkte van mekaar verschillen. Is er één van je foto's te donker? Klik er dan op zodat het kader zichtbaar wordt, en sleep de schuifbalk van **BRIGHTNESS** een beetje naar rechts. Overdrijf echter niet, want meestal verknaal je meer dan je redt! Mocht je zien dat twee foto's flagrant verkeerd aan mekaar gezet werden, dan kan je nog altijd een foto op z'n plaats 'slepen'. Foutje gemaakt? Gelukkig is er nog de Undo-knop waarmee je 99 keer kan terugkeren. Onze foto's zijn aaneengezet zoals we het wilden, dus klikken we **FINISH** om af te werken.

Stap 7 Opslaan en afdrukken

Nadat de foto's definitief werden samengevoegd krijgen we het resultaat te zien. De hoogte van het geheel is die van de smalste foto. Dat verklaart de grijze randen die je ziet. Op die manier zijn boven- en onderkant perfect recht. We willen ons panorama natuurlijk opslaan. Klik rechts op **SAVE**. Dat opslaan duurde bij ons een eeuwigheid – we gebruikten hogeresolutiefoto's – dus schrik niet als je even moet wachten. Even later zal je om de bestandsnaam gevraagd worden: we vullen 'eerstepanorama' in. We kunnen ook het formaat waarin de foto wordt opgeslaan, veranderen. Om de bestandsgrootte te beperken, kiezen we bij **OP-**



Zo ziet het geheel eruit wanneer we het in een fotobewerkingsprogramma openen.

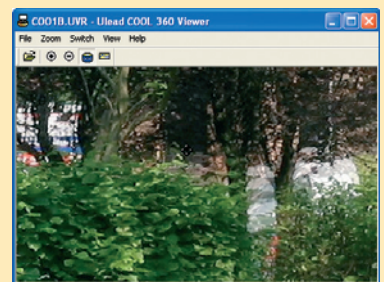


Zo printen we ons hele landschap op één pagina.

SLAAN ALS voor het jpg-formaat. Het volgende dat we zullen doen, is ons panorama afdrukken. Kies daarvoor in hetzelfde rijtje van **SAVE** nu voor **PRINT**. We willen ons hele panorama op één foto en kiezen dus voor **FIT ON PAGE**. Druk nu op **PRINT**.

Stap 8 Animatie

Leuk is ook dat we een animatie kunnen maken die de indruk geeft dat we in het midden staan van het ronddraaiende landschap. En die kan je (als programma op zich) naar al je vrienden sturen zonder dat die daarvoor een extra viewer nodig hebben. We drukken op **EXPORT**. Bij **FILE NAME** vullen we 'eerste project' in. Kies nu ook een map om je animatie in op te slaan en bevestig met **OK**. Wil je nu gewoon een landschap dat je voor je ziet in beeld brengen (dus niet alles om je heen), doe dan het volgende: duid bij een nieuw project de tweede mogelijkheid aan. Ook het fotograferen moet je natuurlijk anders doen. Je neemt een foto van wat je voor je ziet, stap een meter naar rechts en neem een tweede, enz. Wat er ook van zij, je eerste panoramische foto is een feit. Oefening baart kunst, zowel bij het fotograferen als bij het gebruik van het programma. Als afsluiter nog een leuke tip: wanneer je de foto's van 360° maakt, vraag dan iemand om nu en dan voor je te gaan staan, en hij zal meerdere keren op de foto voorkomen. Veel plezier!



Dit zullen je vrienden te zien krijgen als je avontuur als animatie doorstuurt.

— Klaas Vancraeynest —

VAKTAAL

Ftp: File Transfer Protocol. Het protocol dat wordt gebruikt op een netwerk om bestanden binnen te halen (downloaden) of te plaatsen (uploaden).